



Présentation et Guide des ateliers-formations « clé-sur-porte ».

« Outiller, faciliter et conseiller les organisations et les territoires pour appréhender la complexité du changement systémique et activer les transformations soutenables. »

[Pierre van Steenberghe](#)

System Change Catalyst – Regenerative Design Enthusiast

Facilitation | Transmission | Conseil

pierre@canopeedesign.be | 32(0) 476 99 52 26

Table des matières

Introduction : brève présentation de Canopée Design

Liste des ateliers clés-sur-porte, adaptables

Atelier (1) : L'approche systémique, je connais et je l'utilise. Ou pas vraiment en fait ?

Atelier (2) : Gérer la complexité, un oxymore ? Une exploration de la pensée et de la posture systémique.

Atelier (3) : Questionner nos rôles face au changement dynamique de la transition vers une société soutenable.

Atelier (4) : (Re)dimensionner le questionnement d'un enjeu de soutenabilité dans sa complexité systémique.

Atelier (5) : Diagnostiquer la complexité des causalités d'un enjeu de durabilité.

Atelier (6) : Diagnostiquer et visualiser les processus de transition : des outils pour analyser le changement systémique.

Atelier (7) : Explorer votre capacité de création de changement sur un enjeu systémique complexe.

Atelier (8) : De l'innovation de maintien à l'innovation transformative : un outil pour engager les conversations stratégiques sur le changement.

Atelier (9) : Découvrir un outil de réflexion sur la résilience stratégique de votre modèle économique et/ou organisationnel.

Atelier (10) : La mise en récits comme levier stratégique de changement systémique.

Atelier (11) : De la cartographie des parties prenantes à la cartographie des acteurs : naissance d'un écosystème de changement.

Atelier (12) : La régénération, un nouveau green-buzzword ou un réel changement de paradigme ?

Atelier (13) : Explorer les principes du vivant pour nourrir son modèle organisationnel et économique.

🌟 Informations générales

📅 Informations méthodologiques

💰 Conditions générales de vente des ateliers programmés à l'agenda de Canopée Design

💰 Conditions générales de vente des ateliers-formations internes aux organisations



Soutenabilité, transition et résilience

It's all about systems chang.e.ing

Si nous voulons améliorer et accélérer **le changement soutenable** dans un monde volatile, incertain, complexe et ambigu (VUCA) en transition, il est nécessaire et urgent de **compléter notre boîte à outils afin de challenger et nourrir nos modes de pensée et d'actions.**

« On ne résout pas un problème avec les modes de pensées qui l'ont engendré. »

– Albert Einstein

Nous devons notamment apprendre à ouvrir les silos organisationnels et individuels pour permettre la fertilisation transversale, désapprendre à fragmenter les enjeux et à voir le monde comme un mécanisme que l'on peut contrôler avec des actions linéaires, apprendre à le voir comme **un système complexe vivant et dynamique** auquel nous participons.

« Dès notre plus jeune âge, on nous apprend à décomposer les problèmes, à fragmenter le monde. Cela rend apparemment les tâches et les sujets complexes plus faciles à gérer, mais nous payons un prix énorme et caché. Nous ne pouvons plus voir les conséquences de nos actions : nous perdons notre sentiment intrinsèque de connexion à un ensemble plus vaste. »

– Peter Senge



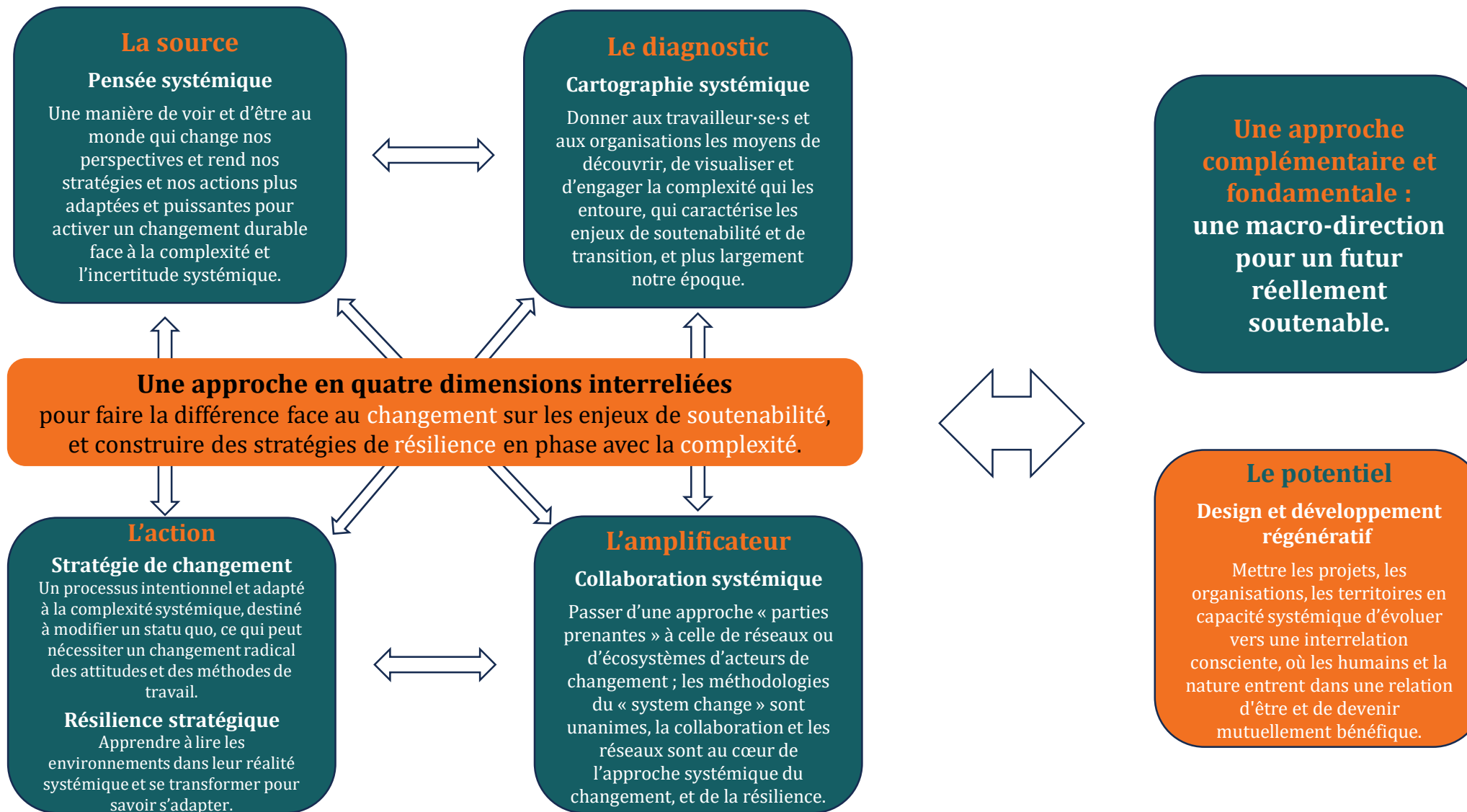
- Aborde **la complexité et l'incertitude des enjeux de soutenabilité et du changement** au travers de **l'approche systémique**, et donc de la théorie générale des systèmes, **et du Vivant** ;
- Propose un **panel d'outils novateurs** pour nous aider à mieux comprendre et à compléter notre approche des défis environnementaux, sociaux et économiques actuels et à venir ;
- Permet de **nourrir notre manière de voir (posture) et d'agir** pour mieux répondre à la complexité des enjeux de durabilité, de transition et de résilience stratégique ;
- Intervient au sein d'organisations, d'entreprises, de territoires et auprès de réseaux d'acteurs ;
- Propose des services de **facilitation**, de **formation** et de **conseil** ;
- Combine des approches formatives **théoriques** et des approches **expérientielles** et **pratiques**.

« Le monde est un système écologique, social, psychologique et économique complexe et interconnecté. Nous le traitons comme s'il ne l'était pas, comme s'il était divisible, séparable, simple et infini. Nos problèmes persistants, insolubles et globaux découlent directement de cette inadéquation »

- Donella Meadows



Expertises



Atelier source : la pensée systémique

(1) : L'approche systémique, je connais et je l'utilise. Ou pas vraiment en fait ?

Les enjeux économiques, sociaux et environnementaux actuels sont complexes et systémiques. Mais qu'est-ce que cela veut dire **concrètement** au-delà du sens commun ? Comment **appréhendons-nous pratiquement cette complexité, et qu'en faisons-nous au quotidien pour créer du changement ?**

Cet atelier est mon « 101 » de l'approche systémique. Un atelier qui pose des **bases** et propose de **premiers outils**, en particulier si vous désirez suivre davantage de formations en systémique du changement soutenable, et même régénératif.

🎯 Objectifs :

- **Avoir compris en quoi et pourquoi** l'approche systémique propose quelque chose de (paradoxalement) nouveau.
- Avoir abordé de premiers concepts, et exploré ce qu'est la **complexité** systémique et l'**incertitude du changement** liée.
- **Savoir relier concrètement** cette approche à la durabilité, la transition et la résilience, en ayant appréhendé ce que cela change(ra)it, et implique(ra)it **d'agir systémiquement**.
- **(Re)connecter** des choses que l'on sent à du concret, des sémantiques, des logiques, des règles, etc., et des outils.
- Être capable de pratiquer des premiers niveaux de questionnement sur la **causalité systémique** avec **4 outils**.
- Avoir fait un tour d'horizon de plusieurs **dimensions du « system change »**.
- Avoir amorcé une **transformation** de votre **regard** et de votre **posture** face au changement, qu'il soit recherché par vos actions de durabilité ou d'action sociale, ou subi dans le chef de la complexité mondiale.

[Retour table des matières](#)



Atelier source : la pensée systémique

(2) : Gérer la complexité, un oxymore ? Une exploration de la pensée et de la posture systémique.

Une exploration collective de **la richesse de la complexité systémique**.

Pléthore de dimensions pour nourrir votre réflexion et questionner votre **leadership** du futur, pour in fine développer des **actions mieux adaptées** à la complexité du changement systémique !

🎯 Objectifs :

- Participer à une exploration collective et active de **la richesse de la complexité systémique**.
- Avoir découvert et s'être approprié **un ensemble de principes clés** de l'approche systémique.
- Avoir nourri votre **pensée** et votre **lecture** de la complexité du changement pour penser des actions de durabilité et de transition mieux adaptées.
- **Engager un questionnement sur votre leadership** du futur, votre capacité à créer du changement et les aptitudes liées !

[Retour table des matières](#)



Atelier source : la pensée systémique

(3) : Questionner nos rôles face au changement dynamique de la transition vers une société soutenable.

Durabilité, transitions, résilience, autant de notions qui **impliquent des capacités d'adaptation et de transformation** dans notre société, mais aussi dans nos modèles organisationnels et économiques.

Cet atelier vise à ouvrir et élargir notre aptitude à observer et adopter le changement, **en questionnant les rôles en présence ou manquants dans nos organisations ; en invitant leurs richesses respectives dans une logique de changement systémique** ; en mettant en lumière l'interaction paradoxale entre le changement et la persistance.

🎯 Objectifs :

- Acquérir un regard outillé pour lire cette grande boîte de « **la transition** », et **savoir la visualiser** comme un processus dynamique, multi-échelles, faisant partie de réalités plus grandes et liées.
- Pouvoir identifier **différents rôles type au travers de deux outils adaptés** pour visualiser les processus de changement dynamique, singulièrement vers une société soutenable.
- Au travers des deux outils, être en mesure d'**identifier et de questionner notre place et nos rôles** face au changement, ceux de nos collaborateurs et de nos parties prenantes, ou **celui en tant qu'organisation** dans son environnement.
- Pouvoir questionner nos **positions** et les **croiances** attachées, et explorer les **complémentarités**.
- Connaître, savoir inviter et identifier des **pratiques et capacités spécifiques de leadership adaptées au changement systémique**.

[Retour table des matières](#)



Atelier diagnostic : la cartographie systémique

(4) : (Re)dimensionner le questionnement d'un enjeu de soutenabilité dans sa complexité systémique.

Nous ne sommes pas toujours dupes, mais nous sommes globalement formés à la simplification des problèmes, à la séparation des facteurs et à une identification de solutions souvent biaisées et limitées, sinon inappropriées à la réalité systémique.

Se mettre en capacité systémique implique de **nombreux changements**, de regards et de pratiques, et cet atelier vise à en identifier un certain nombre, en explorant **la façon de questionner un enjeu** social, écologique ou économique face à sa complexité systémique, pour en faire émerger des voies de « solutions » plus adaptées.

🎯 Objectifs :

- Être capable de **reconnaître la complexité** systémique d'un enjeu, de son changement et de l'incertitude liée.
- Avoir intégré plusieurs **logiques** et **propriétés** de fonctionnement des systèmes complexes et savoir les intégrer dans vos questionnements et dans vos actions.
- Avoir acquis les premiers réflexes et portes d'entrées pour **construire un questionnement** adapté à la complexité systémique, en sachant réintégrer un enjeu dans sa réalité dynamique.

[Retour table des matières](#)



Atelier diagnostic : la cartographie systémique

(5) : Diagnostiquer la complexité des causalités d'un enjeu de durabilité.

Notre société a pris l'habitude de **simplifier** les problèmes et la recherche de solutions, de **penser et d'agir un sujet à la fois** (en silos), et tend naturellement à chercher des solutions avec une causalité (globalement) **linéaire** : « A chaque problème sa solution » dit-on, donc : « si mon problème est ceci, et si je fais ça, il devrait se passer ça »...

Cet atelier-formation introduit **une approche systémique de diagnostic de la complexité de nos 'problèmes' de société**, de durabilité, avec un outil destiné à appréhender la multiplicité des causalités, à identifier des circularités causales et à questionner nos actions de changement et leurs impacts.

🎯 Objectifs :

- **Savoir recadrer** un enjeu dans sa complexité de façon adaptée à l'exploration de sa complexité systémique.
- Pouvoir mieux appréhender la complexité systémique en sachant construire un **diagramme de causalités multiples**.
- Avoir compris le concept, commencer à savoir identifier des **boucles de rétroaction** et pouvoir questionner les façons d'agir sur elles.
- Être capable de questionner l'intrication de nos enjeux, de challenger **nos logiques d'actions** et connaître des **possibilités d'action pour créer du changement** face à la complexité systémique.

[Retour table des matières](#)



Atelier diagnostic : la cartographie systémique

(6) : Diagnostiquer et visualiser les processus de transition : des outils pour analyser le changement systémique.

Nous parlons beaucoup de **transition**, mais concrètement, **qu'est-ce que c'est** ? Comment pouvons-nous **l'appréhender, la visualiser et engager** des discussions pour mieux la comprendre et y travailler ?

Très utiles, les outils les plus fréquents d'analyse de l'environnement (d'un secteur), comme SWOT et PESTEL, sont fort statiques, silotés, linéaires... face à la complexité systémique et dynamique du changement.

Cet atelier-formation propose de **changer de rythme et de dimensions** pour entrer dans la danse des systèmes, comme le suggérait Donella Meadows, avec **3 outils systémiques d'analyse de l'environnement**.

🎯 Objectifs :

- Plonger dans le **diagnostic systémique et dynamique d'un environnement**, d'un secteur, d'un enjeu en transition.
- Être capable de **comprendre et avoir la capacité de visualiser et interroger les processus de transition**, ie. de changement systémique.
- Découvrir et acquérir les bases de **3 outils de visualisation, d'analyse et de réflexion** sur le changement systémique.
- Découvrir comment **changer de rythme** et entrer dans la danse des systèmes, comme le suggérait Donella Meadows.
- Avoir appris à **identifier et observer la complexité** du changement systémique et à engager des discussions structurées et inclusives.

[Retour table des matières](#)



Atelier action : stratégie et résilience systémique

(7) : Explorer votre capacité de création de changement sur un enjeu systémique complexe.

Le changement systémique est complexe, dynamique et en réalité incertain. Les objectifs du développement durable, tout comme d'innombrables innovations ou politiques publiques ont des impacts minimes, déplacent les problèmes ou en créent de nouveaux.

Comme nous le constatons en tant qu'acteurs de changement, créer des actions efficaces et transformatrices sur des enjeux sociaux et environnementaux, le cas échéant en lien avec l'économique, est difficile. Nous plongeons ici dans **la stratégie en questionnant nos capacités d'actions de changement en ayant recours aux logiques systémiques.**

🎯 Objectifs :

- Être capable d'identifier et de questionner le **changement** et les **freins** au changement systémique.
- Découvrir **différents approches et connaître des moyens** mieux adaptés au changement systémique.
- Acquérir des bases sur les **postures, aptitudes et capacités** nécessaires pour un leadership (individuel/d'équipe/institutionnel) adapté.
- Un atelier orienté « **action** », avec **beaucoup de prudence et des repères.**

[Retour table des matières](#)



Atelier action : stratégie et résilience systémique

(8) : De l'innovation de maintien à l'innovation transformative : un outil pour engager les conversations stratégiques sur le changement.

Face aux menaces environnementales et aux problématiques sociales, **le rythme de transformation de notre société est trop lent**, les solutions sont souvent « inefficaces », elles ne permettent pas d'atteindre les objectifs de durabilité fixés, elles perpétuent certains problèmes voire en créent de nouveaux.

Si la plupart des innovations dites « de rupture » sont en réalité ancrées dans des formes et des niveaux de maintien de l'existant, il existe désormais **une tension** entre l'amélioration de ce qui fonctionne et la nécessité **d'innovations réellement transformatives** pour accélérer la soutenabilité de l'humanité.

Comment alors **engager**, au sein même des organisations ou avec les parties prenantes, **un dialogue** qui invite à un équilibre dynamique mais transformatif ? **Comment faire pour que des innovations transformatives émergent** progressivement en questionnant constructivement notre passé et en invitant de nouveaux futurs ?

🎯 Objectifs :

- Être en mesure de questionner **le changement réel des innovations**.
- Savoir inviter, au sein même des organisations ou avec les parties prenantes, les **différences de vue** sur l'innovation et le changement, et savoir **engager des conversations** structurées et équilibrées.
- Pouvoir questionner **les rôles présents ou manquants**, au sein de l'organisation ou en lien avec votre réseau de parties prenantes, **pour activer le changement**.
- Découvrir tout cela au travers d'un **outil** et en acquérir un premier niveau de compréhension et d'utilisation.

[Retour table des matières](#)



Atelier action : stratégie et résilience systémique

(9) : Découvrir un outil de réflexion sur la résilience stratégique de votre modèle économique et/ou organisationnel.

Un atelier pour **explorer la résilience** de multiples manières. Souvent restrictivement vue comme une capacité à résister à un choc et s'en remettre, Canopée Design l'aborde surtout comme une **capacité stratégique à s'adapter et se transformer**.

En fonction du type d'organisation, du contexte et du temps donné :

- une présentation et surtout une réflexion avec un jeu-outil sur la **résilience des modèles économiques** ;
- un autotest sur la **résilience organisationnelle**, suivi d'une présentation sur la **résilience stratégique** et une animation sur les rôles et les réseaux ;
- une animation sur **la résilience basée sur les principes du Vivant** inspirée du Stockholm Resilience Centre et de la permaculture.

🎯 Objectifs – ils varient en fonction de l'approche de résilience :

- Avoir compris et exploré la **dimension dynamique de la résilience**, et le lien avec l'approche systémique.
- Avoir interrogé **différentes dimensions de la résilience** et acquis un cadre de pensée élargi.
- Être en capacité de nourrir sa pensée sur **la résilience des organisations et des modèles économiques** en se référant au vivant, et aux caractéristiques des systèmes socio-écologiques.
- Avoir observé et questionné **un ensemble de paramètres humains et organisationnels** qui élargissent le champ de considération de la **résilience stratégique**.
- Avoir exploré et intégré **des aptitudes de leadership** résilient écosystémique dont le monde a besoin.

[Retour table des matières](#)



Atelier action : stratégie et résilience systémique

(10) : La mise en récits comme levier stratégique de changement systémique.

De nombreuses formes de récits nous entourent au quotidien, personnellement, institutionnellement et collectivement. Comme pour trouver des solutions à nos problèmes, nous avons une tendance à foncer, à chercher la créativité pour construire nos récits. Or, parce que demain prolonge aujourd'hui, nous sommes tentés de croire qu'il lui ressemblera. Et pourtant...

Canopée Design ne propose pas un atelier sur la structure des récits, ni sur la forme des récits (audio, visuels, etc.), mais bien un atelier de questionnement sur le fond qui les nourrit et sur le potentiel qu'ils amènent en tant que levier stratégique de changement systémique. Cet atelier est proposé sur base d'un projet mené en 2023 sur un territoire, dans une diversité de contextes. Un projet qui a généré un [guide d'inspiration](#) et une [vidéo](#) à découvrir dans les ressources.

Cet atelier invite à **observer et sortir du** storytelling, à **questionner** les récits dualiste et critique, et aussi ceux descendants sinon uniques... Il s'agit de **questionner les liens systémiques entre récits et changement**.

🎯 Objectifs :

- **Avoir acquis de nouveaux outils pour analyser les récits** d'un territoire, d'un environnement, d'une organisation, les questionner **avec des outils systémiques**, pour nous inviter à **observer et déconstruire les croyances qui les fondent**.
- Sur cette base, avoir appris à chercher à mieux **comprendre les processus de transformation**, et notamment de transition vers une société soutenable. Avoir intégré des dimensions systémiques et inspirées du vivant pour nourrir cette approche.
- Avoir **acquis des bases d'approche prospective** pour questionner une vision, l'intégrer dans une **dimension interconnectée de changement intentionnel**, pour nourrir et incarner nos récits.
- Savoir **engager des conversations** sur ce qui doit changer et ce que l'on veut garder, pour ensuite **prendre conscience de notre pouvoir d'agir sur nos propres récits, leur rôle** et leur capacité d'agir sur le changement.

[Retour table des matières](#)



Atelier amplificateur : réseaux d'acteurs

(11) : De la cartographie des parties prenantes à la cartographie des acteurs : naissance d'un écosystème de changement.

Nous procédons souvent à des cartographies de parties prenantes, dans lesquelles l'attention est portée à l'intérêt qu'elles ont sur un enjeu ou que l'organisation a envers elles. Cet atelier vise à **déplacer le centre de gravité**.

De l'observation des éléments vers une dimension dynamique des connexions, visibles et invisibles, des relations, du pouvoir, dans une perspective d'amélioration du fonctionnement systémique d'un réseau d'acteurs, et surtout de son **potentiel de changement**.

🎯 Objectifs :

- **Avoir compris, nourri et intégré la différence** entre l'approche basée sur les **parties prenantes** et celle basée sur les **acteurs**, dans le cadre d'une **approche systémique du changement** : intentionnalité d'impacts positifs vers une société soutenable, nécessité de construire de nouvelles relations pour augmenter le potentiel de changement.
- Avoir acquis des **outils** permettant d'explorer et **construire de nouvelles relations** avec les parties prenantes dans une logique systémique.
- Être en mesure de faire appel à des éléments de base d'**une approche réseau**.



Atelier potentiel : design régénératif

(12) : La régénération, un nouveau green-buzzword ou un réel changement de paradigme ?

L'approche régénérative semble à la fois simple et complexe.

Elle paraît simple car elle nous invite à l'**impact positif** dans nos actions.

Elle est complexe car elle **demande des changements profonds de paradigmes**, basés sur la complexité dynamique des systèmes vivants, le potentiel des lieux, une interconnexion dynamique entre les projets et les lieux (territoires), entre les acteurs, et la construction de cadre activant une vitalité dynamique permettant la coévolution de l'humanité avec le reste du vivant.

Le terme est encore fort mal compris. Il peut nécessiter des approches et des degrés de complexité variables en fonction des intentions, des contextes, mais il ouvre nécessairement la voie vers des dimensions transformatives à plusieurs échelles. Tant celles des organisations que l'échelle personnelle.

Cet atelier introductif à l'approche régénérative de projets et/ou l'entreprise régénérative se veut **expérientiel**, tout en explorant le **pourquoi** cette approche, **ce qu'elle est** et **comment** l'adopter progressivement.

🎯 Objectifs de base :

- Avoir acquis quelques **principes fondateurs** du design et du développement régénératif, que ce soit pour un projet, une entreprise ou un territoire.
- Avoir compris les niveaux de travail et d'engagement, et notamment la **différence** entre l'approche de la **durabilité** et celle de la **régénération**.
- Avoir nourri sa lecture sur la façon de **redimensionner un projet dans son contexte de relations** interconnectées, interdépendantes et dynamiques aux systèmes dont il fait partie.
- Avoir amorcé un questionnement sur le **potentiel régénératif de votre contexte**.
- Avoir questionné le lien entre le questionnement régénératif d'un projet et les **implications personnelles** en termes de posture.

[Retour table des matières](#)



Atelier potentiel : design régénératif

(13) : Explorer les principes du vivant pour nourrir son modèle organisationnel et économique.

Le biomimétisme est encore **souvent réduit** à une approche d'innovation produit ou technologique. Nous nous inspirons donc du Vivant pour créer des solutions plus-ou-moins écologiques, voir uniquement inspirée de la créativité du Vivant.

Une adoption plus large des principes de fonctionnement du vivant, nous donne **l'opportunité de nous transformer**. Un apprentissage de ses principes nous permet de créer une humanité résiliente capable de pérenniser son développement et son émancipation tout en réintégrant notre biosphère et les limites qu'elle nous impose.

Cet atelier vise à s'intéresser au potentiel des principes du vivant en terme organisationnel, relationnel, de changement soutenable.

Prendre du recul sur nos organisations et nos modèles avec les principes du vivant, les principes du design en permaculture et des notions systémiques issues du design et développement régénératif.

Réfléchir à la possibilité et à l'utilité de se référer au vivant, comme outil créatif et de dé(re)centrage, en vue de concevoir et développer nos organisations et nos actions, dans une perspective de durabilité écosystémique et de résilience, lesquelles semblent nécessairement s'inscrire dans le cadre d'une coévolution avec le vivant. Alors autant apprendre de lui !

🎯 Objectifs :

- **Comprendre pourquoi** le vivant et ses principes représentent un **intérêt majeur** pour notre futur, nos postures, nos pratiques et nos organisations.
- Avoir **découvert plusieurs axes d'inspiration** avec les principes du vivant proposés par la permaculture, le biomimétisme et le design régénératif, et **être en mesure d'en faire usage**.
- Avoir **pratiqué un à deux jeu(x)** d'exploration des principes du vivant pour ancrer son potentiel de changement.

[Retour table des matières](#)



Informations générales

- Tous les ateliers-formations types présentés dans ce document peuvent être adaptés spécifiquement aux contextes et aux besoins des équipes internes d'une organisation.
 - **NB** : La plupart des contenus des ateliers peuvent être proposés **en mode conférence** ([voir exemples](#)), « **lunch and learn** » ou autre format **court**, en présentiel ou en visio.
- Les ateliers proposés ci-après sont des **exemples forcément un peu cloisonnés, et non exhaustifs** de ce que je peux vous proposer dans un contexte spécifique.
- Les ateliers-formations **présentés** ici et ceux (identiques) **proposés** sur les pages '[Pensée systémique](#)', '[Diagnostic systémique](#)', '[Stratégie et résilience](#)', '[Réseaux d'acteurs](#)' et '[Design régénératif](#)', peuvent être suivis **indépendamment** les uns des autres.
- Il peut cependant être intéressant et utile de **commencer par** les ateliers 1 et 2, qui permettent de **poser des bases et d'acquérir de premiers réflexes et outils de lecture de la complexité systémique**. Il peut aussi être pertinent d'apprendre à diagnostiquer avant d'attaquer les leviers stratégiques de changement. Il y a donc **une certaine chronologie entre certains ateliers**.
- Mais l'inverse est tout à fait possible, car **chaque atelier** posera ses propres bases et reviendra directement ou indirectement sur un ensemble de principes liés.
- Si vous le désirez, **prenez contact** pour que je vous oriente en fonction de vos besoins et intérêts.

[Retour table des matières](#)



Informations méthodologiques

- Les ateliers-formations sont destinés à **nourrir à la fois la pratique et la posture professionnelle**.
- Il n’y a pas de limite quant au **nombre de participant·e·s** par atelier interne, **la méthodologie sera adaptée** en fonction du contexte et des objectifs.
- Les ateliers visent en général à proposer un **30-70% entre théorie et pratique**. J’accorde une certaine importance à une compréhension **théorique** des concepts et modèles. La **pratique** est essentielle pour s’approprier des nouveaux outils, mais je tiens à ce que les participant·e·s repartent aussi avec des connaissances.
- Les ateliers sont **participatifs** et vous invitent à **apporter** et travailler autant que possible **votre réalité**.
- Les ateliers sont **nourris** de visuels, de vidéos, de jeux... et vous **repartirez toujours avec** des contenus synthétiques utilisables **sous licence Creative commons** (CC – les pictos en indiqueront les conditions).
- La plupart des ateliers apportent différents **outils de base** d’approche systémique non nécessairement mentionnés dans les descriptifs.
- **Publics cibles :**
 - les ateliers s’adressent **en particulier** au management et aux équipes concernées par la stratégie, la soutenabilité, et donc en ce compris l’action sociale, et l’innovation, technologique et sociale ;
 - plusieurs ateliers sont pertinents et utiles pour **nourrir l’ensemble des travailleur·se·s** : une organisation gagne à ce que l’ensemble de ses travailleur·se·s épouse les pratiques et la posture ad hoc car elles sont **transformatives** et augmentent la **résilience, l’adaptabilité et la capacité d’impact** ;
 - la **diversité** des publics dans un atelier est une richesse dans une communauté apprenante en systémique.



Conditions générales de vente des ateliers programmés à l'agenda de Canopée Design

- Sauf avis contraire un atelier présentiel programmés à l'**agenda** comprend de **12 à 16 participant·e·s maximum**.
- Canopée Design **se réserve le droit d'annuler** un atelier si le nombre minimum de participant·e fixé, sauf avis contraire, à 8 personnes minimum n'est pas atteint 15 jours avant la date, ou si le nombre de participant·e de catégorie citoyenne est supérieur à 25%. Le remboursement est de 100%.
- Seul le **paiement intégral** du coût de formation **garantit l'inscription** et donc une **place**, sauf accord particulier.
- Sauf avis contraire, lorsqu'un atelier concerne une journée entière, des **boissons**, un **lunch** et des **snacks** bio sont compris.
- **Désinscription** (uniquement par écrit) :
 - plus de 30 jours avant la date, 95% du montant versé/dû est récupérable sur simple demande, le solde couvre les frais de gestion administrative ;
 - moins de 30 jours avant la date, à partir de 8 participant·e·s restant·e·s, si la place peut être remplacée, 95% du montant versé/dû est récupérable ;
 - moins de 30 jours avant la date, à partir de 8 participant·e·s restant·e·s, si la place ne peut pas être remplacée, 60% du montant versé/dû est récupérable, et 95% au-delà de 12 participant·e·s restant·e·s ;
 - en-deça de 8 participant·e·s restant·e·s, et si Canopée Design décide de maintenir l'atelier, 0% est récupérable ;
 - moins de 30 jours avant la date, en cas de liste d'attente, même jusqu'au dernier jour, 95% du montant versé/dû est récupérable ;
 - en cas justification sérieuse et inopinée, appelez-moi pour trouver une solution, la vie est parfois compliquée.



Conditions générales de vente des ateliers-formations internes aux organisations

- **Informations sur les tarifs :**
 - Le tarif n'est pas influencé par le **nombre de participant-e-s**, sauf si une coanimation devait être nécessaire, ou autres cas particuliers à la discrétion de Canopée Design et défini dans un devis.
 - Les ateliers peuvent demander un **temps complémentaire** au temps d'animation lui-même, pour le suivi, la préparation et l'adaptation des contenus. Classiquement, il peut alors être estimé entre 50 et 200% du temps d'animation, en fonction du contexte et de la demande, sauf exceptions. Ce temps est défini dans un devis.
 - Les interventions de type **conférence d'inspiration** sont facturées au forfait en fonction de la demande. Elles demandent en général un temps d'adaptation des contenus proportionnellement plus important que le temps d'intervention.
 - **Pour les ateliers-formations et les conférences**, une **avance** de 30% est demandée à la signature du devis et doit être payée avant l'intervention. Le **solde** est demandé après la prestation et payable endéans les 15 jours, sauf exception.
- **Règles d'annulation**, sauf exceptions fixées dans un devis :
 - toute demande d'annulation doit être formulée par écrit ;
 - jusqu'à 10 jours ouvrables avant la prestation, un décompte est fait sur le temps de suivi et préparation engagé et seul ce montant est facturé ;
 - moins de 10 jours ouvrables avant la prestation, l'ensemble du temps complémentaire au temps d'intervention défini dans le devis est facturé ;
 - en cas justification sérieuse et inopinée, appelez-moi pour trouver une solution, la vie est parfois compliquée.

